

# Ubi Caritas

① Tenderly (♩ = ca. 76)

Piano introduction in 4/4 time, marked *mp*. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The key signature has one flat (B-flat).

3 (SA) *poco rit. mp a tempo*

SA vocal entry. The melody is in the right hand. The lyrics are: U - bi ca - ri - tas, u - bi

6

Continuation of the vocal line. The lyrics are: ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas et a - mor; U - bi

9

Continuation of the vocal line. The lyrics are: ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi

12 (2)

Continuation of the vocal line. The lyrics are: est.

15 S *poco rit. a tempo mf*

S vocal entry. The melody is in the right hand. The lyrics are: U - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas,

A *poco rit. mf a tempo*

A vocal entry. The melody is in the right hand. The lyrics are: U - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas, u - bi

TB *poco rit. mf a tempo*

TB vocal entry. The melody is in the right hand. The lyrics are: U - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas,

18

Continuation of the vocal line. The lyrics are: u - bi ca - ri - tas et a - mor; U - bi ca - ri - tas,

Continuation of the vocal line. The lyrics are: ca - ri - tas et a - mor; U - bi ca - ri - tas, u - bi

Continuation of the vocal line. The lyrics are: u - bi ca - ri - tas et a - mor; U - bi ca - ri - tas,

21

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

ca - ri - tas, De - us i - bi est.

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

24

*poco rit.* **Con moto** *mf*

Con-gre-ga-vit nos in u - num

*poco rit.* *mf*

Con-gre-ga - vit nos in

*poco rit.* *mf*

Con-gre-ga - vit nos in

Chris-ti a - mor. Ex-sul - te-mus et in

u - num Chris-ti a - mor.

u - num Chris-ti a - mor.

30

*cresc.*

ip - so ju - cun - de -

*cresc.*

Ex - sul - te - mus et in ip - so ju - cun - de -

*cresc.*

Ex - sul - te - mus et in 2 ip - so — ju - cun - de -

32

*f*

mur. Et ex cor-de di - li - ga - mus

*f*

mur. Et ex cor-de di - li - ga - mus

*f*

mur. Et ex cor-de di - li - ga - mus

35

*mf*

nos sin - ce - ro, nos sin - ce -

*mf*

nos sin - ce - ro, nos sin - ce -

*mf*

nos sin - ce - ro, nos sin - ce -

37

**5**

*mp rit.*

ro. U - bi ca - ri - tas,

*mp rit.*

ro. U - bi ca - ri - tas, u - bi

*mp rit.*

ro. U - bi ca - ri - tas,

**3**

*Tempo I*

*mf*

u - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas et a - mor;

ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas et a - mor; U - bi

u - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas et a - mor:

U - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi

ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi

U - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi

est. U - bi ca - ri - tas, De - us

est. U - bi ca - ri - tas, De - us

est. U - bi ca - ri - tas, De - us

*mp rit. e dim.*

i - bi est. al niente

i - bi est. al niente

i - bi est. al niente

*p*